

# Pour la Nuit de la lecture, incursion dans le monde de l'Édition

Responsable de la médiathèque de Peureto-Bicchisano, François Polverelli a eu la bonne idée d'inviter un éditeur à parler de son métier pour marquer la Nuit de la lecture 2019. Reportée d'une semaine en raison du décès de l'abbé Buresi, ce rendez-vous s'est avéré un temps fort d'échanges axés sur la littérature, la tradition orale et la musique.

L'éditeur Jean-Jacques Colonna d'Istria s'est plié de bonne grâce à l'exercice, « *ému parce que c'est la première fois et la dernière fois que je fais cette causerie* ». Professionnel jusqu'au bout des ongles mais homme discret et modeste.

Un temps libraire et toujours éditeur, « *un métier complexe mais passionnant* » - il fut le premier à lancer sa maison en Corse en 1977 - Jean-Jacques Colonna d'Istria maîtrise excellemment tout ce processus de la fabrication et de la diffusion d'un livre, de-



François Polverelli a accueilli Jean-Jacques Colonna d'Istria et Jean Mattei qui ont été rejoints ensuite par Antoine Peretti, Eric Buresi et Jacques Nicolai.

/PHOTO E.P.

puis son envoi par l'auteur jusqu'à la promotion.

## Musique, chant et histoires

« *L'éditeur, c'est un passeur de pensée grâce à l'écrit, un passeur d'idées qui va permettre au plus grand nombre*

*de bénéficier de réflexions, de toutes sortes de choses, qui va permettre de l'influer au multiple* », a-t-il expliqué.

En rendant possible la diffusion au plus grand nombre de lecteurs, l'éditeur contribue ainsi à la diffusion et à l'enrichissement des connaissances. Si soixante éditeurs

sont déclarés en Corse, ils sont une vingtaine à publier un catalogue fourni. Jean-Jacques Colonna d'Istria en a publié au moins 500, dont un certain nombre en langue corse.

L'édition demeure néanmoins difficile pour de multiples raisons : le financement, la désaffection pour la lecture, la fermeture progressive mais dommageable des librairies, le développement de l'autoédition. A l'issue de cette causerie, l'assistance a prolongé la conversation autour du buffet offert par la municipalité.

En deuxième partie de soirée, Antoine Peretti, Jean Mattei et Eric Buresi ont régalié le public, le premier par des histoires corses pleines d'humour et les deux autres par la musique et le chant. Le public a lui-même poussé la chansonnette et donné le « la » quand Jacques Nicolai a joué de la guitare.

**EMMANUEL PERSYAN**